



FESTIVAL ESTIVO - I.M.C.

XVIII FESTIVAL ESTIVO – GRAN GALA' 2021

COME CANDIDARSI:

Abbandonata la formula “concorso musicale”, dalla diciottesima edizione che si svolgerà il **24 Luglio 2021 a Piombino**, il **Festival Estivo**, si trasforma in un meeting tra musicisti ed addetti ai lavori. Una giornata in cui 15 giovani artisti, scelti dall'organizzazione nel panorama nazionale degli emergenti e indipendenti, si confronteranno con importanti esponenti della discografia, mass media, cultura e spettacolo nazionali.

La scelta verrà fatta sulla base dei progetti e spazierà tra progetti già in opera anche per artisti già inseriti nel mondo della musica nazionale, e/o provenienti da esperienze in programmi televisivi fino ad arrivare a coloro che stanno ancora aspettando di essere “scoperti”, che invieranno il materiale richiesto per essere valutato. **La partecipazione sarà ad esclusivo invito da parte dell'organizzazione del Festival Estivo.** Dal mese di Gennaio 2021, fino al 31 Maggio 2021, saranno seguiti, ascoltati e valutati gli artisti che hanno già una certa visibilità ed a giudizio dello staff, giudicati i più meritevoli. Nel contempo, verrà raccolto il materiale proveniente dagli emergenti e fatte le valutazioni per l'inserimento tra i 15 di alcuni tra di loro che proporranno progetti interessanti (**Il Festival Estivo, si riserva inoltre di avviare nel caso ci sia forte interesse, progetti comuni di produzione e promozione previo accordi con l'artista**). La partecipazione è su invito, gratuita e non vincolante, un'opportunità per porre le basi a percorsi futuri, incontrando in un ambiente rilassato e professionale, il mondo della produzione e della promozione nazionale.

IL MATERIALE VA INVIATO A:

festivalestivo.official@gmail.com

e consiste in:

Biografia dettagliata, contatti (cell, e-mail, indirizzo), link a pagine web, siti, profili social personali, progetti musicali e link a piattaforme che non necessitano di iscrizione per la visione (ad esempio Spotify, etc...), contenenti mp3, videoclip. Importante e fondamentale l'invio di video live in diretta, senza post produzioni (la qualità del progetto, non necessariamente, passa dalla qualità del prodotto!).